

Gruppe: A+B

summary

Ergebnisse

- Libretto und Musik vom 1. Akt wurden überarbeitet und bestätigt
- Überarbeitung wird an alle Länder neu verschickt **Termin: 16. 03 2014, V: SK/D**
- Titelfolge siehe Überarbeitung
- Aktualisierung des Besetzungsplanes,
Termin: 05.04.2014, V: D/SK

Results

- Libretto and music for Act 1 were rewritten/changed and confirmed
- The new script will be sent to all countries
date: 16. 03 2014, V: SK/D
- The order of dance and music titles will be stated in the new script
- The cast will be updated

date: 05.04.2014, V: D/SK

actors

D	SK	It	P	L	Po	T
3	4	4	3	5	4	2
16/17	14/15	12/13	12	14-18	9-14	8-9

Aufgaben des Orchesters- It

- **„Ouvertüre“** (max. 5 min) , T meeting Polen
- **„We are young“** SK arrangieren, **T 25.05. 2014**
- **„Teachersong“** L arrangieren, **T 25.04. 2014**
- **„Volkslieder“** ohne Pause arrangieren : „Wenn ich ein Vöglein wär“ – 2 Strophen; „ Le petit“- 1Strophe+ Chorus; „Marina“- 1 Strophe+ Chorus **T 25.04. 2014**

The tasks for the orchestra- It

- **„Overture“** (max. 5 min) , d meeting Polen
- **„We are young“** SK arrange, **d 25.05. 2014**
- **„Teachersong“** L arrange, **d 25.04. 2014**
- **„folk songs “** arrange without a break „Wenn ich ein Vöglein wär“ – 2 stanzas; „ Le petit“- 1stanza+ Chorus; „Marina“- 1 stanza+ Chorus
d 25.04. 2014

- Instrumentalkomposition „**Modern Beethoven**“
- T meeting Polen
- „**Traditioneller Tanz**“ SK/ D arrangieren,
- **T 25.04.2014**
- „**Schokoladensong**“ D arrangieren, **T 25.05.2014**
- „**Love duet**“ L arrangieren, **T 25.05.2014**



Kopien an alle Länder zum vereinbarten Termin

- Instrumental composition „**Modern Beethoven**“
- d meeting Polen
- „**Traditional dance**“ SK/ D arrange,
- **d 25.04.2014**
- „**Chocolate song**“D arrange, **d 25.05.2014**
- „**Love duet**“ L arrange, **d 25.05.2014**

all



Copies will be sent to all countries by the deadline

The curtains are pulled back after
Act 1

**THE ORCHESTRA PLAYS FOR 3
MINUTES**

Weitere Aufgaben

- Schokoladensong- jeder übersetzt seine Strophe in Landessprache, letzte Strophe +Chorus in englisch
T 25.04.2014
- „Aerobic mit Choreo“- CD (ca. 1min) V Portugal
T meeting Lettland
- „Discotanz“, alle suchen einen populären Song
V alle, T März 2014 → CD an D
- „Love and parting“ SK → Musiklehrer SK soll mit Flügel- Aufnahme vom Lied erstellen und an D senden
T März 2014 → CD an D

Other tasks

- Chocolate song-every country translates one stanza in the native tongue, the last stanza +chorus in English **d 25.04.2014**
- „Aerobics with choreography“ CD (ca. 1min)
Responsible: Portugal d meeting Lettland
- „Disco dance“, everybody searches one popular song R: everybody, **d März 2014** → CD to D
- „**Love and parting**“ **SK** → Slovak music teacher records the composition on the grand piano
d März 2014 → CD to D

rules for the competition

- Die Maskottchen und die Poster werden in einem separaten Raum an die lettischen Lehrer abgegeben
- Die lettischen Lehrer nummerieren die Poster und Maskottchen von 1 bis 7
- Die Jury besteht aus je 1 Lehrer und je 1 Schüler pro Land
- Das eigene Land wird mit 0 bewertet und die anderen mit je 1 bis 6 Punkten → European vision song Contest
- Bei Regelverstoß erfolgt keine Wertung z.B. bei zweimaligem Vergeben der gleichen Punktzahl für ein Objekt durch ein Land

rules for the competition

- **Mascots and posters will be given to Latvian teachers to 2 separate rooms**
- **Latvian teachers number the posters and mascots with numbers 1 - 7**
- **The jury consists of 1 teacher and 1 pupil from each country**
- **No voting for our own country and the other mascots and posters will be rated with 1 – 6 points → European vision song Contest**
- **If rules are broken, there is no rating**

poster	points 1-6	mascot	points 1-6
1		1	
2		2	
3		3	
4		4	
5		5	
6		6	
7		7	

Projectmeeting in Adazi

- Liste von Sarmite überprüfen- Teilnehmer S/L (Einzelzimmer, Doppelzimmer, Dreibettzimmer)

T März 2014

- Training für Akteure in 4 Gruppen (3 Tanz, 1 Gesang)
- Für Lehrer- Arbeit am 2.Akt in den Gruppen A,B, C

Project meeting in Adazi

- Send data to Latvia- participants T/P (single room, double room, triple room)

d March 2014

- Training for actors in 4 groups (3 dance groups , 1 group of singers)
- **For teachers - teachers work in groups A,B,C on Act 2**

Ausblick 2. Akt

- Inhalt: Hochzeit , Zeitumfang ca.30 min
- Schwerpunkte: traditionelle Tänze in jeweiligen Landeskostümen

Outlook for Act 2

- Content: wedding, duration ca.30 min
- Key points: traditional dances in typical folk costumes

Content

- **The couple meet each other again while studying in Latvia – Erasmus** pictures L rep. L
d meeting Lettland
- **They remember Comenius- photo album**
pictures P, Po rep. P,Po
d meeting Latvia
- **The wedding in Slovakia** → traditional dances
pictures SK rep.SK
d meeting Latvia

Questions ???

- Titles for the musical and poster :
- „Comenius in love“ ?
- „GoEurope “ ?
- „Let`s go together“ ?